

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Mayo 12
de 1911
Año VI. No. 300

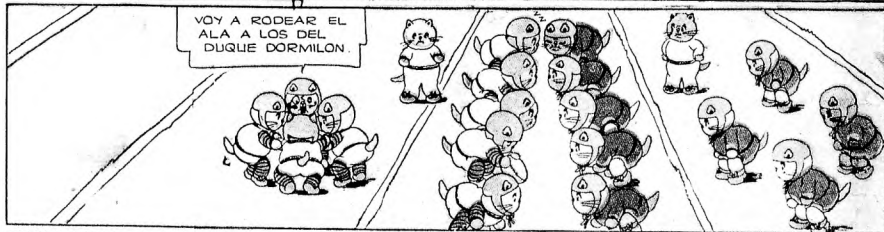
HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

La GATITA PRINCESA por DRAITON

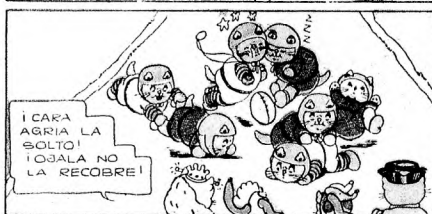
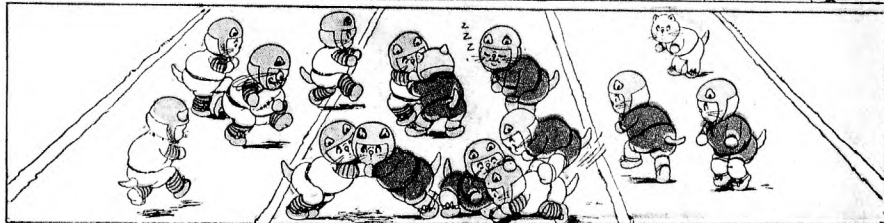
FALTA UN MINUTO DE JUEGO Y EL EQUIPO DEL DUQUE DORMILON LLEVA UNA VENTAJA DE 7 A 6 CONTRA EL DEL CONDE CARA AGRIA.

¡NO LOS DEJE PASAR, DUQUE DORMILON!

¡NO LA OYE, ALTEZA! ¡ESTA MEDIO DORMIDO!



VOY A RODEAR EL ALA A LOS DEL DUQUE DORMILON.



¡CARA AGRIA LA SOLTÓ! ¡OJALA NO LA RECIBRE!

¡HA TERMINADO EL PARTIDO! EL DUQUE DORMILON SALVO A SU EQUIPO DURMIENDOSE SOBRE LA PELOTA.



¡VIVA EL DUQUE DORMILON! ¡HA GANADO EL PARTIDO!



La Patrulla Policial

Reddie Sullivan y Charlie Schmidt

EL ENANO "OMM" DERROTA AL SARGENTO PAT CON SU ASOMBROSA FUERZA Y AGILIDAD ACROBATICA.

-D-



¿USTED SE ARREPENTIRA, LE OFRECEREMOS UNA MUESTRA DE LO QUE LE ESPERA



¡A ESE HAY QUE ASUSTARLO



RÁPIDO COMO EL RAYO, OMM DESARMA AL PISTOLERO CON SU PARAQUAS..



...Y CON CASI IDENTICO MOVIMIENTO PONE FUERA DE COMBATE AL OTRO.



NO PONGAN ESA CARA DE MARMOTAS. LLEVO...



... CHALECO A PRUEBA DE BALAS



...Y LUEGO ENTREGARAN SU DINERO AL DUENO EN PAGO DE DAÑOS Y PERJUICIOS.



ME DIJO QUE LE ENTREGARA A USTED ESTOS REVOLVERES... OIGA. ESE HOMBRECITO EMPIEZA A GUSTARME



Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

JORGE OBSERVA EL CAMPAMENTO POR LA VENTANA DEL DESPACHO DEL DIRECTOR DE LA CARCEL. LOS GUARDIANES, ADVERTIDOS POR LA ALARMA, APUNTAN A LOS PRISIONEROS CON PIEZAS DE ARTILLERIA LIVIANAS.



DE PRONTO, JORGE ARRANCA UN RIFLE ELECTRICO DE LA PARED... SOY LA ULTIMA ESPERANZA DE ESOS POBRES PRISIONEROS... GRUÑE.



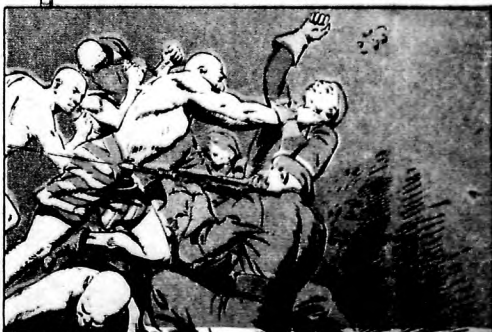
CON UN ROLLO DE SOGA EN LA MANO, JORGE SUBE CORRIENDO A LA AZOTEA DEL EDIFICIO. LOS CENTINELAS ABREN FUEGO.



ATANDO UN EXTREMO DE LA SOGA, SE DESCUELGA AL SUELO...



...Y ABRE FUEGO CON SU RIFLE ELECTRICO, SEMBRANDO UNA CONFUSION MOMENTANEA ENTRE LOS GUARDIAS.



ANTES DE QUE AQUELLOS TENGAN TIEMPO PARA REORGANIZARSE, SON ATACADOS POR LOS PRISIONEROS.

(CONTINUARA)



IGNORANDO QUE UN ESPÍA DE A BORDO HA INDICADO, POR MEDIO DE UN ESCAPE DE PETROLEO, LA RUTA QUE SIGUE EL SUBMARINO A "ARPON", EL "NAUTILUS" LLEGA AL LUGAR DEL NAUFRAGIO.

YA PUEDE STANLEY LLEVAR SU SUBMARINO A DONDE ESTÁ EL TESORO

TAN PRONTO ENCUENTREN EL ORO, SE LO ARREBATAREMOS.



YA NO SE VE MÁS PETROLEO, "ARPON"

ESO QUIERE DECIR QUE ENCONTRARON EL TESORO



¡ PAREN MÁQUINAS, Y QUE BAJE EL BUZO !



PERO EL CAPITAN STANLEY HA MANDADO A SU PROPIO BUZO A EXAMINAR LOS RESTOS DEL NAUFRAGIO.



¡ UN BUZO BAJA DE LA SUPERFICIE! VUELVE AL SUBMARINO

¡ KING! ¡ CAPITAN! AHÍ HAY OTRO BUZO; "ARPON" NOS DEBE HABER SEGUIDO



¡ ESO ES IMPOSIBLE, ROGER !

¡ ESCUCHE, KING! ¿ NO OYE UN RUIDO COMO DE CADENAS? ¡ ES AFUERA !



Produced by Stephen Slesinger, Inc.
Copyright 1940 by King Features Syndicate, Inc.
WALT DISNEY PICTURES



¡ LAS MÁQUINAS NO FUNCIONAN! VOY A SALIR.

CONTINUAR EL PRÓXIMO LUNES

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE



FANTOMAS REEMPLAZA AL JUEZ SENTÁNDOSE AL VOLANTE DEL AUTO.-



TOMÁNDOLO POR EL JUEZ, LOS ASESINOS SE ACERCAN PARA ACRIBILLARLO.-



PERO FANTOMAS SE AGACHA, ESQUINANDO LAS BALAS. EL AUTO CRE A UNA ZANJA.-



MAS ADELANTE LOS ASESINOS SE DETIENEN. UNO SE ACERCA PARA VER SI EL JUEZ HA MUERTO.-



AL MIRAR POR LA VENTANILLA RECIBE UN PUNETAZO FULMINANTE.-



¡ALGO LE HA PASADO A JOE!
¡CORRE!



¡AQUI NO HAY NADE! ¿DONDE ESTAN EL JUEZ Y JOE?

¡ALGO SE MUEVE ENTRE ESOS ARBUSTOS!



¡SALGA DE ALLI! ¡ES NUTIL ESCONDERSE!

¡SALGA, O LO ACRIBILLAMOS A BALAZOS!

¿HAN LOGRADO LOS DETECTIVOS ATRAPAR A FANTOMAS?

(CONTINUARA EL LUNES PROXIMO)



DAVID COPPERFIELD

FOR DICKENS

USTEDES PRETENDEN QUE MI HIJO SE CASE CON ESA HUMILDE MUCHACHA, SIN EDUCACIÓN NI FORTUNA. ES IMPOSIBLE

REFLEXIONE, SEÑORA

34

ESE MATRIMONIO ARRUIÑARÍA LA CARRERA DE MI HIJO... PERO PODRIAMOS HABLAR DE ALGUNA INDEMNIZACIÓN...

¡NO ME INSULTE, SEÑORA!

¡EMILIA! ¡MI PEQUEÑA EMILIA! PRESIENTO QUE TE PERDIMOS PARA SIEMPRE

¡LEGARON DÍAS TRISTES PARA LA MODESTA CASITA...

ENTRETANTO, DAVID HABÍA ENCONTRADO TRABAJO EN LONDRES.

ESTOY MUY CONTENTO CON MI EMPLEO, SEÑOR

MI HIJA DORA LE ENSEÑARÁ LOS TRABAJOS QUE HAY QUE TERMINAR; YO TENGO QUE SALIR.

Y DORA INICIO A DAVID EN SU NUEVA ACTIVIDAD.-

MI JEFE NO ME PARECE MUY SIMPÁTICO, PERO SU HIJA ES ENCANTADORA.



¡MISERICORDIA! ¿A QUIEN ESTARÁ DISPARANDO ESOS COHETES?

DEBEN SER TOM Y JERRY.



¿QUIEREN QUE LOS DESPIDAN?

¡CUIDADO!
¡VIENE EL JEFE!



¡CORRA! ¡CORRA!
¡EL JEFE!



¡JA-JA! NI SIQUERA DESPERTO... ME PARECE QUE PERDES LA APUESTA.

¡ESPERA A QUE DISPARE ESTE!



¡SEÑORITA, CLEO! ¿USTED... ES INCREÍBLE!



BUENO; VAMOS DE AQUÍ ANTES DE QUE ALGUIEN LA VEA



¡OH! ¿NO ES ESE EL LUGAR DONDE SUELE DORMIR NUESTRO PEDRO?...
¡BAW!



¿ESTÁ LASTIMADO?

¡NI SIQUERA DESPERTO!

ESE TIPO NO ES HUMANO

AGUEDA

Por RAY THOMPSON
y CHARLES COLL



IGNORANDO QUE AGUEDA HA SIDO SECUESTRADA DE SU HOTEL POR EL AGENTE EXTRANJERO CUYA DISTINCION ES EL TENER SOLO UNA OREJA, MAC LLEGA AL AERODROMO EN MEDIO DE LA NOCHE.

NO COMPRENDO POR QUE DECIDIERON MANDARME A MI PARA INFORMARLES DE QUE AEROPLANO SE TRATA.



¡HUM! DEBE SER ESTE UN AVION DE TRANSPORTE VONKERS.

PERO EN CUANTO MAC PISA LA CABINA OBS. CURA. LO CIEGA LA LUZ DE UNA LINTERNA ELECTRICA Y LOS MOTORES DEL AVION EMPIEZAN A RUGIR.

¡UNA VEZ MAS LA RATA CAE EN LA TRAMPA! ¡JA-JA!



RECONOCIENDO LA VOZ DE SU VIEJO ENEMIGO, MAC SE LANZA SOBRE EL CON CIEGA FURIA. MIENTRAS EL AVION REMONTA VUELO.

ESTA VEZ NO ME DOMINARA, SEÑOR DE UNA OREJA!

¡CUIDADO, IMBECIL! ¡LO MATARE!

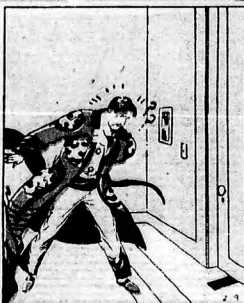


¡WU, PREOCUPADO, DECIDE LLAMAR A AGUEDA

¡QUE RARO! ¡NO CONTESTA!



¡SALTA ALARMA. DO DE SU CAMA. PERO AL LLEGAR A LA PUERTA DE SU CUARTO, UN SONIDO GRO ES INTRODUCIDO EN LA HABITACION.



Y EN EL MISTERIOSO AEROPLANO, AGUEDA PRESENCIA UNA LUCHA TERRIBLE



UN INSTANTE DESPUES, MAC CAE AL ESPACIO, SOLO SU ENEMIGO PUEDE SALVARLO AHORA DE LA MUERTE.



EL LUNES PROXIMO EL DOCTOR WU RESPONDE AL DESAFIO.

BUFFALO BILL

HARRY O'NEILL

A PESAR DE LAS PROTESTAS DEL VIEJO, BILL SUBIÓ A LA PEQUEÑA PLATAFORMA DEL ANTE DE LA CUEVA.-



SE QUITO SU PELUCA DE INDIO Y LOGRO GANAR LA CONFIANZA DEL VIEJO

QUIZAS ME AYUDES A EXPULSAR A LOS INTRUSOS.



EL VIEJO CONTO QUE POR LAS NOCHES ROBABA ALIMENTOS A LOS BANDIDOS.-

TOMO AZUFRE DE LAS PAREDES DE LA CUEVA... PREPARO UNA SOLUCION... CON ELLA EMPAPO MI ROPA Y REFULJO COMO LUCIFER.



Dijo que habia ocupado ese sitio antes de que llegaran los bandidos, y mostro muchas riquezas que les habia robado.-



ESA NOCHE UNA CALAVERA DE TORO FUE CUBIERTA CON LA SO-



LUCION DE AZUFRE, Y EL VIEJO SE MOJO LA CABEZA Y LA BARBA EN LA SUSTANCIA.-

EL CASCAHEL HABIA DECIDIDO PERMANECER EN SU FORTALEZA -

EL CASCAHEL NO TEME A LOS ESPÍRITUS

¡ESCUCHEN!



OYERON EL MUGIDO DE UN TORO, AUNQUE EL GANADO PARECIA DORMIR TRANQUILAMENTE.-

ERENETICOS POR EL MIEDO, BUSCARON EL ORIGEN DEL RUIDO ESPECTRAL.-

¡YO NO ME QUEDO MAS AQUI!



¡OH! ¡MIREN ARRIBA!



LOS TRES BANDOLEROS VIERON LA CABEZA DE FUEGO DEL VIEJO, SIN CUERPO, BAJANDO POR LA PENDIENTE. EL CASCAHEL QUEDO PETRIFICADO DE MIEDO.-

LUNES PROXIMO, "AGUJERO LLAMEANTE".

SOLIMAN ★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

SOLIMAN Y EL CORONEL
BARTON HAN SIDO CAPTU-
RADOS POR AMAZONAS
DE LA ISLA AMOZ.-



ESTOS DOS
VINIERON DEL
MAR; LOS CAP-
TURAMOS

EL MAR HA SIDO BENEVOLO.
ESTE ES JOVEN Y FUERTE;
GERA UN BUEN MARIDO



JIM de la SELVA

por
ALEX RAYMOND

JIM WATKINS, UNO DE LOS
CANAL DE PANAMA
Y, CON EL SERVICIO
CIVIL DEL GOBIERNO
COMUNICAN SUS
QUESTIONES



ESA NOCHE,
UNA LANCHA
A MOTOR, CON
EL TENIENTE
WATKINS
COMO TIMONEL, CRUZA
LA **BAHIA.**

00
00



...LA LINEA VITAL PARA LOS
AMERICANOS. SI FUERA DES-
TRUIDA, NUESTRA DEFENSA
SE HALLARIA MUY DEBILITA-
DA. TENEMOS QUE...

...IMPEDIR.
LO, KITTY."

UNA HORA
MAS TARDE,
EN UNA

PLAYA

FRANQUEADA

POR LA

SELVA, JIM,

KITTY Y KOLU

SE DESPI-

DEN DEL

TENIENTE

WATKINS

QUE VUEL-

VE A SU

BASE.



11-24



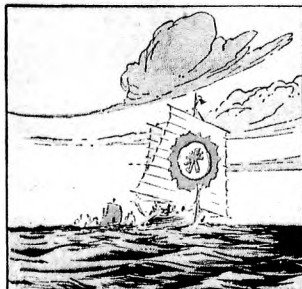
PERO UN
INDIO RENEGA-
DO, DE NOMBRE
PEDRO, LOS
OBSERVA CON
GRAN INTERES

00
00

CONTINUARA



EL EMPERADOR ES TRANSPORTADO A BORDO DE SU YATE QUE LO LLEVARA A LAS BELLAS PLAYAS DE LA ISLA DEL DESCANSO CELESTIAL. ENCABEZADA POR EL YATE IMPERIAL, CUANTAS VELAS DE ORO Y SEDA...



...RESPLANDECEN BAJO LOS RAYOS DEL SOL, LA FLOTILLA DEL PLACER SE HACE A LA MAR, PERO NADIE OBSERVA UN PEQUEÑO BOTE...



...PESQUERO QUE BAILA SOBRE LAS OLAS DE LA BAHIA.

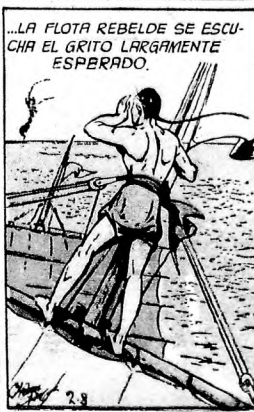


MAS TARDE...EN UNA ISLA DISTANTE...

¡HA ZARPADO!
¡ENCIENDAN LAS FOGATAS SEÑALERAS!



Y DESDE LA ISLA, EL HUMO TRANSMITE UN MENSAJE AL CONTINENTE: ¡HA ZARPADO! Y SOBRE...



...LA FLOTA REBELDE SE ESCUCHA EL GRITO LARGAMENTE ESPERADO.



ENTONCES ZARPAN TAMBIEN LOS BUQUES DE KETBOGA KIRAN, AL MANDO DE DICK.

EL LUNES PROXIMO, EL DIA DE LA BATALLA!



LAS MIL Y UNA NOCHES

"EL PRINCIPE
SASTRE"



EN EL PALACIO DEL SULTAN
HABIAN PREPARADO UN RECI-
BIMIENTO FASTUOSO.-



IMPACIENTE POR ABRA-
ZAR A SU HIJO, LA SUL-
TANA LOS AGUARDABA
CON SU SEQUITO.-



¡NO, NO! ¡ESTE NO ES MI HIJO! YO RE-
CONOCERIA AL QUE SE ME APA-
RECIO EN EL SUEÑO

PERO AL VER
A LABAKAN...



EN EL MISMO
INSTANTE, SE
PRECIPITO AL
SALON EL PRIN-
CIPE OMAR,
PERSEGUIDO POR
SUS CUIDADORES.

¡AQUI QUIERO MORIR! ORDE-
NAD QUE ME MATEN. ¡OH,
PADRE
CRUEL!



¡ESTE ES MI
HIJO. Y NINGUN
OTRO!

LOS CENTINELAS YA IBAN A APODERAR
SE DE OMAR, CUANDO...



EL UNICO JUEZ
AQUI SOY
YO

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

